

牧野図書館11月テーマ展示「音楽の秋 ～本を開けば旋律が聞こえる～」

2022年10月24日作成

タイトル	著者名	出版者	請求記号	出版年月
モーツァルト	真篠 将／著	ポプラ社	289	1993年12月
ショパン	ひの まどか／著	リブリオ出版	760	2006年3月
音の糸	堀江敏幸／著	東京：小学館	760.4	2017年1月
音楽で人は輝く	樋口 裕一／著	集英社	760.4	2011年1月
名曲の暗号	佐伯 茂樹／著	音楽之友社	760.4	2013年12月
音楽はお好きですか？ 続	藤岡 幸夫／著	東京：敬文舎	760.4 7㍿	2021年12月
1日1曲365日のクラシック	近藤 憲一／著	東京：ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス出版部	760.8 ㍿	2019年11月
クラシックを読む 2	百田 尚樹／〔著〕	東京：祥伝社	760.8 ㍿	2021年11月
クラシックを読む 3	百田 尚樹／〔著〕	東京：祥伝社	760.8 ㍿	2021年11月
高田三郎祈りの音楽	佐野 智子／編著	音楽之友社	762.1 ㍿	2015年12月
合唱指揮者という生き方	清水 敬一／著	東京：アルテスパブリッシング	762.1 ㍿	2019年6月
新実徳英の生きることが音楽！	新実 徳英／著	東京：音楽之友社	762.1 ㍿	2021年8月
ウルトラ音楽術	冬木 透／著	東京：集英社インターナショナル	762.1 ㍿	2022年4月
「アキラさん」は音楽を楽しむ天才	宮川 彬良／著	東京：NHK出版	762.1 ㍿	2022年3月
いつのまにか、ギターと	村治 佳織／著	東京：主婦と生活社	762.1 ㍿	2020年1月
クラシック名曲を生んだ恋物語	西原 稔／著	講談社	762.3	2005年9月
世界史で深まるクラシックの名曲	内藤 博文／著	東京：青春出版社	762.3 ㍿	2022年2月
面白いほどわかる！クラシック入門	松本 大輔／著	東京：青弓社	762.3 ㍿	2020年8月
図説指揮者列伝	玉木 正之／著	河出書房新社	762.8	2007年5月
音楽家の食卓	野田 浩資／著	東京：誠文堂新光社	762.8 ㍿	2020年1月
巡り逢う才能	ヒュー・マクドナルド／著	東京：春秋社	762.8 ㍿	2017年12月
村上春樹の100曲	栗原 裕一郎／編著	〔東京〕：立東舎	910.268 ㍿	2018年6月
バット・ビューティフル	ジェフ・ダイヤー／著	新潮社	933 ㍿	2011年9月
夜に駆ける	星野 舞夜／著	東京：双葉社	B BF	2021年9月
僕はいかにして指揮者になったのか	佐渡 裕／著	新潮社	B762.1 ㍿	2010年9月
私のモーツァルト	吉田 秀和／著	東京：河出書房新社	B762.3 ㍿	2021年4月
ベートーヴェン	門馬 直美／〔著〕	東京：講談社	B762.34 ㍿	2020年8月
歌え！多摩川高校合唱部	本田 有明／著	東京：河出書房新社	BF ㍿	2019年7月
終わらない歌	宮下 奈都／著	実業之日本社	BF㍿	2015年10月
いつも心に音楽が流れていた	柳田 邦男／著	平凡社	E ㍿	2009年8月
雲の流れに	新井 恵美子／著	東京：展望社	F ㍿	2020年4月
夏空に、かんたーた	和泉 智／作	東京：ポプラ社	F ㍿	2017年6月
ピエタ	大島 真寿美／著	ポプラ社	F ㍿	2011年2月
ミート・ザ・ジャンパーズ！	太田 忠司／著	東京：光文社	F ㍿	2019年2月
蜜蜂と遠雷	恩田陸／著	東京：幻冬舎	F ㍿	2016年9月
見えない星に耳を澄ませて	香月 夕花／著	東京：KADOKAWA	F ㍿	2020年12月
恋するラジオ	スージー鈴木／著	東京：ブックマン社	F ㍿	2020年8月
ありえないほどうるさいオルゴール店	瀧羽 麻子／著	東京：幻冬舎	F ㍿	2018年5月
ミュージック・プレス・ユー！！	津村 記久子／著	角川書店	F ㍿	2008年6月
いつまでもショパン	中山 七里／著	宝島社	F ㍿	2013年1月
合唱	中山 七里／著	東京：宝島社	F ㍿	2020年5月
さよならドビュッシー	中山 七里／著	宝島社	F ㍿	2010年1月

タイトル	著者名	出版者	請求記号	出版年月
もういちどベートーヴェン	中山 七里／著	東京：宝島社	F カ	2019年4月
碧空のカノン	福田 和代／著	光文社	F ㇿ	2013年2月
ショパンソング・コンテスト	町屋 良平／著	東京：新潮社	F マ	2019年10月
アーモンド入りチョコレートのワルツ	森 絵都／作	講談社	F ㇿ	1996年10月
廉太郎ノオト	谷津 矢車／著	東京：中央公論新社	F ヤ	2019年9月
影なき者の歌	ウィリアム・アレグザンダー／著	東京創元社	N ㇿ	2015年7月
ピアノ調律師	M. B. ゴフスタイン／作・絵	現代企画室	N ㇿ	2012年11月
サースキの笛がきこえる	エロイーズ・マックロウ／作	偕成社	N マ	2012年6月
楽隊のうさぎ	中沢 けい／著	新潮社	YA BF ㇿ	2003年1月
作曲少女Q	仰木 日向／著	東京：ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス スミューズミュージックメディア部	YA F ㇿ	2020年9月
アドリブ	佐藤 まどか／著	東京：あすなろ書房	YA F ㇿ	2019年10月
ルーシー変奏曲	サラ・ザール／著	小学館	YA N ㇿ	2014年2月
11番目の取引	アリッサ・ホリングスワース／作	東京：鈴木出版	YA N ㇿ	2019年6月
チェロの木	いせ ひでこ／作	偕成社	I ㇿ イ	2013年3月
はくちょうのみずうみ	立原 えりか／文	東京：講談社	I ㇿ イ	2018年6月
うたがみえるきこえるよ	エリックニカール／さく	偕成社	I ㇿ ㇿ	1981年12月
たいこ	樋勝 朋巳／ぶん・え	東京：福音館書店	I ㇿ キ10-ㇿ	2019年10月
ちきばんにゃー	きくち ちき／作	学研教育出版	I ㇿ ㇿ	2014年9月
ぱーおーぼのうた	きくちちき／作・絵	東京：佼成出版社	I ㇿ ㇿ	2016年9月
ヤングさんのオーケストラ	なかえ よしを／作	東京：ポプラ社	I ㇿ ㇿ	2022年4月
105にんのすてきなしごと	カーラ・カスキソ／文	あすなろ書房	I ㇿ サ	2012年6月
おばあちゃんのおうち	はせがわ さとみ／さく・え	東京：学研プラス	I ㇿ ㇿ	2020年9月
おじいちゃん	ジョン・バーニンガム／さく	ほるぷ出版	I ㇿ ㇿ	1985年8月
おじいちゃんの銀時計	はら みちを／さく・え	らくだ出版	I ㇿ ㇿ	1995年6月
ラブリーオールライオン	ジュリア・ジャーマン／さく	フレーベル館	I ㇿ ㇿ	2015年8月
おじいちゃんのがのこしたものは…	マイケル・モーバーゴ／文	東京：評論社	I ㇿ ㇿ	2019年9月
リベックじいさんのなしの木	テオドル・フォンターネ／文	岩波書店	I ㇿ ㇿ	2006年5月
藤吉じいとイノシシ	椋 鳩十／作	東京：理論社	I ㇿ ㇿ	2017年12月
沖釣り漁師のバート・ダウじいさん	ロバート・マックロスキー／さく	童話館出版（長崎）	I ㇿ マ	1995年4月
ありがとう、アーモ！	オーグ・モーラ／文・絵	東京：鈴木出版	I ㇿ モ	2020年8月
カタカタカタ	リン シャオバイ／さく	東京：ほるぷ出版	I ㇿ リ	2018年8月
おじいちゃんとテオのすてきな庭	アンドリュウ・ラソン／文	あすなろ書房	I ㇿ ル	2009年10月
ポテト・スープが大好きな猫	テリー・ファリッシュ／作	講談社	I ㇿ ル	2005年11月
ニャータのぼうし	さとう わきこ／作	ポプラ社	I ㇿ ㇿ	1979年9月
ばばあちゃんのなんでもおこのみやき	さとう わきこ／作	福音館書店	ㇿ ㇿ 596	2009年2月
ぼくとオーケストラ	アンドレア・ホイヤー／絵・文	カワイ出版	ㇿ ㇿ 760	2000年8月
おばあちゃんのわすれもの	森山 京／作	東京：のら書店	ㇿ ㇿ ㇿ	2018年11月