

牧野図書館6月テーマ展示「雨を楽しむ」

2022年5月23日作成

| タイトル | 著者名 | 出版者 | 請求記号 | 出版年月 |
|-------------------------|------------------|--------------|----------|----------|
| 雨の日に感謝 | 小藪 実英／著 | 東京：佼成出版社 | 188.5 J1 | 2017年5月 |
| 雨の日だいすき！100倍楽しむ遊びの本 | 木村 研／編著 | いかだ社 | 376.1 | 2006年6月 |
| アンブレラ | T. S. クローフォード／著 | 八坂書房 | 383.4 加 | 2002年8月 |
| かこさとしこどもの行事しぜんと生活 6月のまき | かこ さとし／文・絵 | 小峰書店 | 386 | 2012年5月 |
| 目でみる水面下の図鑑 | こどもくらぶ／編 | 東京：東京書籍 | 400 | 2018年8月 |
| 地球たんけんたい 5 | アーサー・ドロス／作 | リブリオ出版 | 450 | 2002年2月 |
| 空を見る | 平沼 洋司／文 | 筑摩書房 | 451 | 2001年1月 |
| 朝雨は女の腕まくり | 宮沢 清治／著 | 井上書院 | 451 | 1986年10月 |
| お天気なんでも小事典 | 三浦 郁夫／著 | 技術評論社 | 451 妙 | 2005年1月 |
| 知識ゼロからの天気予報学入門 | 天達 武史／監修 | 幻冬舎 | 451.2 77 | 2010年2月 |
| 今の空から天気を予想できる本 | 武田 康男／著 | 東京：緑書房 | 451.2 効 | 2019年8月 |
| 虹の図鑑 | 武田 康男／文・写真 | 東京：緑書房 | 451.7 効 | 2018年8月 |
| カビのふしぎ実験しよう | 細矢 剛／監修・写真 | 汐文社 | 465 | 2012年7月 |
| アジサイはなぜ七色に変わるのか？ | 武田 幸作／著 | PHP研究所 | 471.4 効 | 1996年2月 |
| コケの国のふしぎ図鑑 | 左木山 祝一／著 | 東京：エクスナレッジ | 475 井 | 2019年7月 |
| 苔とあるく | 田中 美穂／著 | WAVE出版 | 475 効 | 2007年10月 |
| 日本のアジサイ図鑑 | 川原田 邦彦／著 | 柏書房 | 479.75 | 2010年5月 |
| カタツムリ・ナメクジの愛し方 | 脇 司／著 | 東京：ベレ出版 | 484.6 7井 | 2020年7月 |
| 蛙 | 内山 りゆう／著 | ジュリアン | 487 | 2006年12月 |
| アカメアマガエル | ジョイ・カウリー／文 | ほるぷ出版 | 487 | 2005年10月 |
| かえる かえる かえる！ | 松井 正文／監修 | 山と溪谷社 | 487.8 | 2014年6月 |
| やってみよう雨水利用 | グループ・レインドロップス／編著 | 北斗出版 | 517 | 1994年8月 |
| 雨水利用システムの製作 | 湯川 清貴／著 | パワー社 | 517 功 | 2006年10月 |
| 晴れの日、傘を売る。 | 林 秀信／著 | 阪急コミュニケーションズ | 589.3 87 | 2014年4月 |
| カビを防いで快適生活 | 吉田 政司／著 | 幻冬舎ルネッサンス | 597.9 | 2010年10月 |
| アジサイの魅力 | 高橋 章／著 | 農山漁村文化協会 | 627.7 | 2010年6月 |
| 苔三昧 | 大石 善隆／著 | 岩波書店 | 629.2 | 2015年3月 |
| 美しい苔庭づくり | アニー・マーティン／著 | 東京：エクスナレッジ | 629.7 77 | 2017年9月 |
| たんぼ | ジョニー・ハイマス／写真 | エヌ・ティ・ティ出版 | 748 | 1994年5月 |
| 棚田百選 | 森田 敏隆／著 | 講談社 | 748 | 2001年9月 |
| 雨を、読む。 | 佐々木 まなび／著 | 東京：芸術新聞社 | 814 井 | 2021年5月 |
| 雨かんむり漢字読本 | 円満宇 二郎／著 | 東京：草思社 | 821.2 17 | 2018年1月 |
| 雨のことば辞典 | 倉嶋 厚／編著 | 講談社 | 8451.6 | 2014年6月 |
| 雨の日には雨の中を 風の日には風の中を | 相田 みつを／書作 | 米田建築 | E 71 | 1980年 |
| 晴耕雨読ときどきワイン | 玉村 豊男／著 | 講談社 | E 77 | 1993年6月 |
| 世界中が雨だったら | 市川 たくじ／著 | 新潮社 | F 17 | 2005年6月 |
| 言の葉の庭 | 新海 誠／原作 | 東京：KADOKAWA | F 17 | 2017年8月 |
| ほおずきちょうちん | 竹内 もと代／作 | 岩崎書店 | F 77 | 2007年7月 |
| 静かな雨 | 宮下奈都／著 | 東京：文藝春秋 | F 77 | 2016年12月 |
| 雨あがる | 山本 周五郎／著 | 角川書店 | F 77 | 1999年8月 |
| レインコートを着た犬 | 吉田 篤弘／著 | 中央公論新社 | F 77 | 2015年4月 |
| あめのひ | サム・アッシュャー／作・絵 | 東京：徳間書店 | I 17 77 | 2017年6月 |

| | | | | |
|------------------|-------------|---------------------------------|-------|----------|
| ぼく、あめふりお | 大森 裕子／作 | 教育画劇 | Iホリ材 | 2007年6月 |
| おじさんのかさ | 佐野 洋子／作・絵 | 講談社 | Iホリサリ | 1992年5月 |
| くまのニュートンあめのひだいすき | ロリー・タイガー／さく | 学習研究社 | Iホリタイ | 2008年5月 |
| あめとっしょに | 田仲 由佳／作 | 東京：アリス館 | Iホリタ | 2019年9月 |
| いえでをしたてるてるぼうず | にしまき かやこ／作 | 東京：こぐま社 | Iホリニシ | 2019年8月 |
| あめふりうります | 平田 昌広／文 | 講談社 | Iホリム | 2014年5月 |
| おふくさんのてるてるぼうず | 服部 美法／ぶん・え | 東京：大日本図書 | Iホリハツ | 2021年5月 |
| あめのひに | チェ・ソンオク／作 | ブロンズ新社 | Iホリヒ | 2014年5月 |
| 青い花 | 安房 直子／作 | 東京：小峰書店 | Iホリミ | 2021年5月 |
| 雨水のぼうけん | 矢放 七海／作／絵 | <small>大版：日本森林産業振興会大版発部</small> | Iホリハ | 2020年2月 |
| みずとはなんじゃ？ | かこ さとし／作 | 東京：小峰書店 | 判452 | 2018年11月 |
| 6月のむかし話 | 谷 真介／編・著 | 金の星社 | ミソ | 1994年3月 |