

ゾンビ映画から 読み解く現代社会

新型コロナウイルス感染症の拡大が問題となっている現代社会を、ゾンビ映画から読み解くと…？

12/12 (土)

時 間：14:30～15:30

会 場：牧野生涯学習市民センター 第3集会室

参加費：無料

定 員：20名(先着)

講 師：福田安佐子 (国際ファッション専門職大学 助教)

【申込受付】 12/1(火)10:30 から
電話のみ ☎ 050-7102-3137

講師プロフィール

1988年生。国際ファッション専門職大学国際ファッション学部助教。
京都大学大学院人間・環境学研究科博士課程研究指導認定退学。
専門はホラー映画史、表象文化論、身体論。おもな論文に「ゾンビ映画史再考」(『人間・環境学』第25号、2016)、「ゾンビはいかに眼差すか」(『ディアファネース 芸術と思想』第4号、2017)、「呪いは電波によって スティーヴン・キングのゾンビと「見えないもの」」(『ユリイカ』2017年11月号)、共訳書にクロンブ『ゾンビの小哲学』(人文書院、2019)、ブライドッティ『ポストヒューマン』(フィルムアート社、2019)がある。



◎ご参加の皆様へ

- ・必ずマスクを着用して下さい。
- ・発熱、セキなど風邪のような症状がある方は参加をご遠慮下さい。
- ・その他、新型コロナウイルス感染症拡大予防のための対策に、ご理解とご協力をお願いします。
- ・お申込みの際にお預かりした個人情報は、本講座に関わる緊急連絡以外には使用致しません。
- ・駐車場に限りがあるため、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【主催・お問い合わせ】牧野生涯学習市民センター (指定管理者:さだ・まきの文化創造プロジェクト)
枚方市宇山町4-5 TEL 050-7102-3137 FAX 072-851-2566